

Kostel sv. Petra a Pavla v Dolanech u Hlinců – 2011 až 2015.

V roce **2011** se v neděli 24. dubna konal „**Velikonoční koncert**“ oblíbených melodií, na kterém vystoupil komorní soubor při ZUŠ Kralovice „Collegium 2006“ ve složení Barbora Bathory – housle, Kristýna Vitoušová – housle, Eva Heidenreichová – klavír (klávesy), a jejich hosté_Petra Kamenická – soprán, Martin Kos – housle a Štěpán Kos – klavír (klávesy).

V období od 9. května do 28. června 2011 byl položen elektrikářem Ladislavem Mrzenou přívodní kabel (elektropřípojka) mezi hájovnu a kostel, ve kterém byl pod schodištěm na kruchtě umístěn elektrorozvaděč. Současně byly zřízeny také provizorní rozvody se zásuvkami a osvětlením na kruchtě, v presbytáři a v lodi kostela. Nezbytné zednické práce spojené s instalací přívodu do kostela provedl p. Miloslav Helebrant. Zemní a pomocné práce spojené se zabezpečením přívodu provedlo několik občanů obce Hlince a členové spolku NEFOSIN zdarma, materiál s archeologickým průzkumem, který zajistil archeolog Mgr. Daniel Stráník z Muzea a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, uhradila Obec Hlince ze svého rozpočtu částkou cca 30.000,- Kč. Tím se všichni společně zasadili o to, aby byl při konání akcí v kostele zabezpečen kvalitní a hlavně bezpečný přívod elektrické energie.

Také v tomto roce se konal „**Večerní pouťový koncert**“, na kterém 1. července 2011 účinkovali Marka Perglerová – housle a Jan Pumpr – kytara. Zazněly oblíbené melodie z jejich repertoáru. Druhý den, v sobotu 2. července 2011, se u kostela konala **pouť ke kostelu sv. Petra a Pavla v Dolanech**, spojená opět s Římskokatolickou bohoslužbou, pěveckým vystoupením klientů Domova Zvíkovecká kytička a prodejní výstavkou jejich prací. Program dále doprovodilo představení skupiny Divadla a historického šermu LORIKA z Plzně, jejíž členové u kostela zůstali až do 5. července 2011, kdy se v kostele uskutečnila **vernisáž výstavy sdružení výtvarníků NEFOSIN**. Tato výstava umělecké tvorby výtvarníků byla doprovázena vystoupením „Chrámového sboru Města Touškova“. Vernisáže se zúčastnilo na 300 hostů a po slavnostním zahájení výstavy vystoupila pro návštěvníky vernisáže skupina Divadla a historického šermu LORIKA z Plzně. Výstava v kostele trvala do 30. července 2011 a i přes nepříznivé počasí ji navštívilo opět více jak dva tisíce lidí.

Třetí svatební obřad v novodobé historii kostela, tentokrát občanský, se uskutečnil 10. září 2011, do manželského svazku vstoupili snoubenci Martin Hejlek a Lucie Novotná.

V roce **2012** se v neděli 8. dubna konal „**Velikonoční koncert**“ na kterém účinkovala skupina Repelent akustik a její hosté. V rámci koncertu zazněl výběr písní nejen z repertoáru skupiny, věnovaný dodatečně v roce 2011 nedožitému šedesátému výročí narození a zároveň třicátému výročí úmrtí Jiřího Schelingera.

V dubnu 2012 bylo na přístupové cestě ke kostelu dosazeno šest kusů hrušní *Pyrus communis* 'Beech Hill', které postupně zaschly a od jejich výsadby v roce 2004 se je nepodařilo dopěstovat, stromky dodal Karel Beneš a částkou 10.000,- Kč na ně přispěla paní Ludmila Böhmová. Tentýž den byly zahájeny práce pro vztyčení sochy sv. Jana Nepomuckého v prostoru před kostelem, Miloslav a Petr Helebrantovi vykopali základ pod sochu, byl proveden archeologický průzkum, který opět zajistil archeolog Mgr. Daniel Stráník z Muzea a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, základ byl následující měsíc vybetonován a osazen blokem z hořického pískovce pro zahájení tvorby sochy.

V červnu 2012 přispívá obec ze svého rozpočtu částkou cca 35.000,- Kč na napojení elektrického přívodu na síť (zřízení odběrného místa u ČEZ Distribuce, a.s.) a osazení rozvaděče pod kruchtu kostela, které bylo provedeno fi. Václav Staněk z Kralovic. Truhlář Karel Mašek z Kralovic osadil na nový rozvaděč dřevěnou skříňku, aby pohledově nerušil svoje provizorní umístění pod schodištěm na kruchtu a do kostelních dveří nainstaloval novou nerezovou pokladničku vyrobenou Václavem Robem z Dolan, který navíc vyrobil a osadil na kostel nové nerezové cedulky s nápisy "Kulturní památka" a "Kostel sv. Petra a Pavla". V kostele byly provedeny nově provizorní rozvody v měděných kabelech k zásuvkám a světlům a sejmutý kovový vnitřní rozvaděč byl panem Bohuslavem Bechem z Kozojed přestavěn na přenosný, jemuž nosnou konstrukci vyrobil opět Václav Rob. Mezi první dvě hrušně od kostela byl Ing. Josefem Kinkalem z Dolan dodán dubový kmen o průměru cca 40cm a délce cca 4m, ze kterého byl vytvořen stojan pro kola.

V roce 2012 se v rámci „**Pout'ového kulturního týdne**“ u kostela sv. Petra a Pavla v Dolanech u Hlinců konal 29. června 2012 „**Večerní pout'ový koncert**“, na kterém od 19,00 hodin společně vystoupili česká houslová virtuóзка a violistka Gabriela Demeterová a kytarista Pavel Steidl, výtěžek benefičního koncertu byl věnován ve prospěch konání dalších kulturních akcí a na obnovu kostela. Druhý den v sobotu 30. června 2012 se konala **pout' ke kostelu sv. Petra a Pavla v Dolanech**, spojená s Římskokatolickou bohoslužbou, pěveckým vystoupením klientů Domova Zvíkovecká kytička a prodejní výstavkou jejich prací. Program pouti doprovodilo představení skupiny Divadla a historického šermu LORIKA z Plzně a hudební vystoupení Valiky a Jardy. **Vernisáž výstavy sdružení výtvarníků NEFOSIN** se konala 5. července 2012, výstava umělecké tvorby výtvarníků byla zahájena ve 14,00 hodin a byla doprovázena vystoupením dua „Di basso“ (František Host – violoncello a Jiří Hudec – kontrabas). Před zahájením výstavy byla do kostela navracena sádrová kopie Plzeňské Madony, která prošla v kozojedském ateliéru sochařky Heleny Štěrbové patinací. Vernisáže se zúčastnilo více jak 300 hostů a po slavnostním zahájení výstavy byl u kostela představen a zahájen projekt vzniku sochy sv. Jana Nepomuckého, symbolicky v roce 2012, ve kterém uplynulo již deset let od ničivé povodně na řece Berounce, která 13. srpna 2002 zatopila mimo jiné také kostel sv. Petra a Pavla v Dolanech u Hlinců. Socha bude zhotovena z hořického pískovce na návrh Sdružení výtvarníků NEFOSIN sochařem Bartolomějem Štěrbou jako dar obci Hlince a práce se sochařem, za hudebního doprovodu plzeňského fanfárového souboru vedeného Petrem Mrázem, zahájil její starosta Jaroslav Helebrant, Generální vikář plzeňské diecéze Mons. Josef Žák a další hosté. Socha byla dokončena a slavnostně vysvěcena na pouti v sobotu 29. června 2013. V průběhu výstavy byly v okolí kostela na hranici bývalého hřbitova umístěny čtyři kamenné patníky darované sochařem Bartolomějem Štěrbou, aby tak viditelně vymezovaly tento pietní prostor. Výstava v kostele trvala do 31. července 2012 a opět ji navštívilo více jak dva tisíce lidí, kteří mohli zároveň sledovat vznik nové sochy sv. Jana Nepomuckého. Jako závěrečná akce „**Pout'ového kulturního týdne**“ u kostela sv. Petra a Pavla v Dolanech u Hlinců se v **pátek 6. července 2012 koná u kostela koncert skupiny „Repelent“** s taneční zábavou, který navštívili příznivci hudby a tance.

Již **čtvrtý svatební obřad** v novodobé historii kostela se uskutečnil 4. srpna 2012. Do manželského svazku vstoupili v občanském obřadu snoubenci Tomáš Pazdera a Alice Jendelová. Před svatebním obřadem byly nad boční kamenné oltáře v lodi kostela zavěšeny reprodukce obrazu Panny Marie s Ježíškem a Ježíše Krista v masivním rámu, věnované kostelu panem Jaromírem Jelínkem z Bučku. Obraz Panny Marie s Ježíškem nahradil nad levým bočním oltářem původní obraz sv. Jáchyma držícího Pannu Marii, obraz Ježíše Krista nahradil nad pravým bočním oltářem původní obraz sv. Isidora.

Dne 11. srpna 2012 se v kostele konala se **vernisaž výstavy příležitostného vodáckého spolku „Ahóóój“ ve složení Aia Kubičková a Vladimír Líbal pod názvem „Šlajsna sem, šlajsna tam“, neboli „Voda“**. Aia Kubičková vystavila v kostele koláže a díla související nejen s vodou, ale také s ekologií, Vladimír Líbal vystavil karikatury s humornými popiskami ze světa českých řek, výstavu v prostoru doplnil kajak s vtipnými pádly, stan a říční bazénky. Vernisáže se zúčastnilo více jak 50 hostů. Výstava trvala do 21. srpna 2012. Navštěvovali ji převážně vodáci, kteří mohli zároveň sledovat před kostelem vznik nové sochy sv. Jana Nepomuckého.

Pátý svatební obřad v novodobé historii kostela se uskutečnil 25. srpna 2012. Společnou pouť životem si v kostele slíbili snoubenci Hynek Pliešтик a Lucile Phuong-My Marie-Caroline Cubin, obřad vedl farář Obce křesťanů v České republice Milan M. Horák. V pořadí **šestý svatební obřad** se uskutečnil 20. října 2012. Tentokrát si společnou pouť životem v kostele slíbili snoubenci Václav Černý a Lucie Kleinová, obřad vedl duchovní Náboženské společnosti českých unitářů Mgr. Luděk Pivoňka z Obce unitářů v Plzni.

Jako první akce **v roce 2013** se v neděli 31. března konal **„Velikonoční koncert“**, na kterém vystoupila zpěvačka a finalistka 3. řady Česko hledá Superstar, Bára Zemanová, doprovázená pop-rockovým uskupením Bára Zemanová & BAND. V rámci koncertu zazněl výběr písní nejen z jejich repertoáru, výtěžek benefičního koncertu byl věnován ve prospěch konání dalších kulturních akcí a na obnovu kostela.

V sobotu 13. dubna 2013 se konala **přednáška** pro děti a rodiče (převážně z pojišťovny Kooperativa), s historií a obnovou kostela seznámil přes 40 posluchačů Ing. Petr Jirásek.

Sedmý, osmý a devátý občanský svatební obřad se konal v novodobé historii kostela ve dnech 4. května 2013, kdy do manželského svazku vstoupili snoubenci Aleš Březina a Ivana Viletová, 15. června 2013 si své ano pro společný život slíbili snoubenci Zdeněk Vaic a Alena Vitnerová a tentýž den také snoubenci Jakub Albrecht a Barbora Finková.

V roce 2013 byl **„Pouťový kulturní týden“ u kostela sv. Petra a Pavla v Dolanech u Hlinců** zahájen v pátek 28. června 2013 **„Večerním pouťovým koncertem“** českého kytarového virtuóza Lubomíra Brabce. Tento benefiční koncert a sobotní pouť byly spojeny s prodejní výstavkou prací klientů Domova Zvíkovecká kytička, která pokračovala ještě celou pouťovou sobotou. Výtěžek benefičního koncertu byl věnován ve prospěch konání dalších kulturních akcí a na obnovu kostela. V sobotu 29. června 2013 se koná u kostela **slavnostní vysvěcení dokončené nové sochy sv. Jana Nepomuckého**, spojené s bohoslužbou, bohatým kulturním programem a zakončené ohňostrojem na počest sv. Jana Nepomuckého. Oslavy se postupně zúčastnilo až na 800 diváků a hostů. Odpoledního programu se zúčastnila děvčata z Domova Zvíkovecká kytička, která si zazpívala s harmonikářem Honzou Kubíkem z Obory, ten potom vyplnil program se svou kapelou. Procesí doprovodila dechová kapela Pavla Saka z Kralovic, odhalení a požehnání sochy doprovázel pražský pěvecký soubor Hlahol a vystoupili také malí myslivci z Kozojed. Odpolední program vyplnili svými přednáškami Mgr. Libor Janíček (Tisíc let osídlení nivy v Dolanech), Ing. Luboš Matějka (Povodně a Berounka), Mgr. Eva Kamenická (Kostel sv. Petra a Pavla na Zemské stezce) a Ing. Petr Jirásek (Kostel sv. Petra a Pavla – od Lažanských po současnost). Večerní program provázela country hudba kapel Country Jagy z Plzně a Sešlost Wjekem z Přeštic. Procesí se sochou sv. Jana a ohněm z Nepomuku vedl kralovický farář církve Římskokatolické Páter Pavel Vrbenský, doprovázený Danielem Váhalou, administrátorem farnosti v Čisté a dalšími věřícími a návštěvníky. Vlastní odhalení sochy sv. Jana Nepomuckého před kostelem

sv. Petra a Pavla v Dolanech u Hlinců, její požehnání a následnou Římskokatolickou bohoslužbu vedl J. Em. Kardinál Miloslav Vlk za asistence uvedených duchovních, které v závěru akce navštívil také generální vikář plzeňské diecéze Mons. Josef Žák. Sochu z hořického pískovce zhotovil na návrh Sdružení výtvarníků NEFOSIN sochař Bartoloměj Štěřba jako dar obci Hlince, za kterou ji převzal její starosta Jaroslav Helebrant. V pátek 5. července 2013 proběhla **vernisaž výstavy sdružení výtvarníků NEFOSIN**, která zahájila výstavu umělecké tvorby výtvarníků a byla doprovázena vystoupením Vladimíra Steinera na elektroakustickou kytaru a Zbyňkem Širokým na basovou kytaru. Výstava v kostele trvala do 27. července 2013 a opět ji navštívilo až ke třem tisícům lidí, kteří mohli zároveň před kostelem obdivovat krásu nové sochy sv. Jana Nepomuckého. Jako závěrečná akce **„Poutňového kulturního týdne“ u kostela sv. Petra a Pavla v Dolanech u Hlinců se v sobotu 6. července 2013 konal u kostela koncert skupiny „Repelent“ s taneční zábavou**, který navštívili příznivci hudby a tance.

Desátý svatební obřad v novodobé historii kostela se uskutečnil 3. srpna 2013. Společnou pouť životem si v kostele slíbili v občanském obřadu snoubenci Jindřich Vencefr a Markéta Fuksová.

V sobotu 10. srpna 2013 se v kostele konal **„Piknik s Hanou Gerzanicovou“**, první dámou plzeňské poezie. Přátelské setkání, povídání a autorské čtení podbarvené komorním hudebním doprovodem Jiřího Hlobila v kostele pořádala PhDr. Hana Gerzanicová a Maják Plzně za podpory obce Hlince a Mikroregionu Nepomucko, výtěžek z akce byl věnován na obnovu kostela a pro pořádání kulturních akcí.

Již **jedenáctý svatební obřad** v novodobé historii kostela se uskutečnil 16. srpna 2013. Do manželského svazku vstoupili v občanském obřadu snoubenci Václav Dostál a Eva Hrstková. **Dvanáctý a třináctý církevní svatební obřad** se konal v novodobé historii kostela ve dnech 25. srpna 2013, kdy si společnou pouť životem si v kostele slíbili snoubenci Tomáš Herajt a Lenka Koudelová, 14. září 2013 si své ano pro společný život slíbili snoubenci Jan Louda a Anna Gondová, oba obřady vedl duchovní Náboženské společnosti českých unitářů Mgr. Luděk Pivoňka z Obce unitářů v Plzni. V pořadí **čtrnáctý svatební obřad** v novodobé historii kostela se uskutečnil 11. října 2013. Tentokrát si společnou pouť životem v kostele slíbili v občanském obřadu snoubenci Vít Zikmund a Eva Pechová.

V sobotu 19. října 2013 se v kostele konal **smuteční obřad** (ceremoniál posledního rozloučení se zesnulým), první v novodobé historii kostela. Pozůstalí a smuteční hosté se naposledy rozloučili s paní Marií Robovou, která zesnula tiše v sobotu 28. září 2013 ve věku 67 let.

Na počátku roku 2013 bylo nutné zdokonalit zabezpečení kostela, proto byla z důvodu lepší ochrany objektu do okna nad vstupem do kostela z vnitřní strany osazena do špalety Václavem Robem z Dolan nová kovová mříž a na vstupní dveře byly přidány další zámky. V dubnu 2014 byla ze západní stěny kostela přemístěna informační tabule k přístupové cestě nad dubový stojan na kola. Práce provedl truhlář Karel Mašek z Kralovic, který zároveň vyrobil dřevěnou částečně prosklenou vitrínu na nálezy z kostela, která byla umístěna do niky v presbytáři (do bývalého vstupu do severní zákristie). Do vitríny a do niky byly umístěny všechny dostupné nálezy z období provádění archeologických průzkumů a obnovy kostela, ostatní byly vystaveny alespoň na fotografiích. V červnu 2013 byl vydán informační list o kostele. Propagační kartičku o velikosti A5, kterou navrhl a graficky upravil Vladimír Steiner z Kozojed, vydala obec Hlince za přispění pojišťovny Kooperativa a sdružení

výtvarníků NEFOSIN. Kartička je od té doby volně k dispozici v kostele a zároveň slouží obci jako propagační a informační tiskovina. Od počátku července 2013 poskytuje návštěvníkům kostela, vodákům a turistům v okolí kostela připojení k bezdrátovému internetu (WiFi free zónu) pan Martin Vrba ve spolupráci s Obcí Hlince.

Velikonoční koncert symbolicky zahájil 20. dubna sezónu **v roce 2014** a v hudební hodině zpěváka, kytaristy a hudebníka Luboše Muchny a jeho hostů zazněl výběr písní nejen z repertoáru Petra Nováka – akusticky v netradiční aranži.

Patnáctý svatební obřad v novodobé historii kostela se konal 25. dubna 2014. Do manželského svazku vstoupili v občanském obřadu snoubenci Milan Hradil a Kateřina Veselská. **Šestnáctý svatební obřad** se konal 17. května 2014, kdy do manželského svazku vstoupili v občanském obřadu snoubenci Tomáš Marek a Markéta Ooppelová. 24. května 2014 se konal **sedmnáctý svatební obřad**, na kterém si společnou pouť životem v kostele slíbili snoubenci William John Godward a Michaela Švarcová, obřad v anglicko-české verzi vedli pastor Larry Lewis a kazatel Daniel Kuc ze Sboru Bratrské jednoty baptistů v Plzni.

Dne 6. června 2014 se v kostele konal „**Letní koncert**“, na kterém vystoupila zpěvačka a finalistka 3. řady Česko hledá Superstar Bára Zemanová, doprovázená pop-rockovým uskupením Bára Zemanová & BAND. V rámci koncertu zazněl opět výběr písní nejen z jejich repertoáru, výtěžek benefičního koncertu byl věnován ve prospěch konání dalších kulturních akcí a na obnovu kostela. Druhý den, 7. června 2014, se konala **Svatojánská plavba „Dolanské Navalis“**, při které na lodích po řece Berounce ke kostelu, před kterým stojí od roku 2013 socha sv. Jana Nepomuckého, patrona vodáků, připlulo z kempu Kobylka nad Liblínem na 25 lodí. Po dopnutí se konalo procesí k soše s navazující mší v kostele, po ní následoval koncert Vladimír Steinera z Kozojed a večerní volná zábava.

Osmnáctý svatební obřad v novodobé historii kostela se konal 13. června 2014. Do manželského svazku vstoupili v občanském obřadu snoubenci Jakub Kougl a Tereza Veselá.

V roce 2014 byl „**Pout'ový kulturní týden**“ u kostela sv. Petra a Pavla v Dolanech u Hlinců zahájen v pátek 27. června 2014 „**Večerním pout'ovým koncertem**“, na kterém vystoupil se svým recitálem hudebník a písničkář Wabi Daněk, koncert byl spojen se zahájením prodejní výstavky prací klientů Domova Zvíkovecká kytička. Výtěžek benefičního koncertu byl věnován ve prospěch konání dalších kulturních akcí a na obnovu kostela, koncertem byl zahájen „**Pout'ový kulturní týden**“ u kostela sv. Petra a Pavla v Dolanech u Hlinců. V sobotu 28. června 2014 se konala **pout' ke kostelu sv. Petra a Pavla v Dolanech**, spojená s procesím od hájovny ke kostelu zakončeným osazením nového Krista na kříži (krucifixu) v kostele s navazující mší, pěveckým vystoupením klientů Domova Zvíkovecká kytička a prodejní výstavkou jejich prací a hudebním doprovodem Natálie Šmausové a Mgr. Lucie Hofmanové. Program dále doprovodilo představení skupiny Divadla a historického šermu LORIKA z Plzně, netradiční beseda s moderátorem rádia Kiss Proton a TV Óčko Zbyňkem Janíčkem (dříve také TV Nova) a řada dalších vystoupení, vše pod moderátorskou taktovkou Libora Janíčka. V rámci programu probíhala prezentace kostela po opravách v minulých letech a ve večerních hodinách následovala volná zábava. **V průběhu pouti byl na pravou stranu vítězného oblouku, na místo původního kříže, zavěšen Kristus na kříži (krucifix), dílo ak. mal. a restaurátora Jaroslava Šindeláře z Plzně, věnované kostelu paní Ludmilou Böhmovou, která na výrobu této dřevěné polychromované plastiky přispěla částkou 10.000,- Kč. O týden později, v sobotu 5. července**

2014 se v kostele koná **vernisaž výstavy umělecké tvorby skupiny výtvarníků** (keramika, obrazy, kovářské práce, šperky, fotografie), která byla doprovázena hudební produkcí skupiny „Šílený Karel“. Výstava v kostele trvala do 27. července 2014 a zhlédlo ji značné množství návštěvníků, turistů a vodáků. Tentýž den v podvečer se u kostela koná **koncert a taneční zábava** – moderované Best of Music Party Libora Janíčka spojené se Suzuki Auto Kunc Party s vozy značky Suzuki vč. testovacích jízd, zahájené vystoupením plzeňské rockové kapely CHUŤ, se jako závěrečné akce „**Pouťového kulturního týdne**“ u kostela sv. Petra a Pavla v Dolanech u Hlinců zúčastnili příznivci hudby, tance a automobilů.

Devatenáctý svatební obřad se v novodobé historii kostela konal 2. srpna 2014. Společnou pouť životem si v kostele slíbili snoubenci Mgr. Libor Janíček a Hana Horová, obřad vedl farář Mgr. Karel Šimr z Farního sboru Českobratrské církve evangelické v Chrástu. **Dvacátý a jednadvacátý svatební obřad** se konal 8. srpna 2014. Do manželského svazku vstoupili v občanském obřadu snoubenci Milan Svoboda a Nikola Vandasová, tentýž den pak ještě také snoubenci Tomáš Macák a Lucie Nováková. Dne 9. srpna 2014 se konal **dvaadvacátý svatební obřad**, na kterém do manželského svazku vstoupili v občanském obřadu snoubenci Petr Beneš a Lucie Olejníková. **Třiadvacátý svatební obřad** se konal 30. srpna 2014, do manželského svazku vstoupili v občanském obřadu snoubenci Václav Koubík a Zuzana Smotlachová. Ve **čtyřiadvacátém svatebním obřadu** do manželského svazku vstoupili v občanském obřadu dne 6. září 2014 snoubenci Petr Helebrant a Jana Račanská.

Projekt s názvem "**Dolany ozdobou české krajiny**" se v kostele konal 21. září 2014. Přednášku PhDr. Hany Gerzanicové a Mgr. Luďka Krčmáře na téma „Malebný kostelík sv. Petra a Pavla v Dolanech u Hlinců na Chříčsku a nejen jeho bohatá historie“ vyslechlo na 50 návštěvníků. Kulturní akci pořádali za podpory obce Hlince Maják Plzně, neformální skupina mladých Plzeňanů a Mikroregion Nepomucko. **Po této poslední akci roku 2014 byl do kostela zavěšen obraz znázorňující malované apoštoly sv. Petra a sv. Pavla, ve středu s plastikami Panny Marie, sv. Josefa a Ježíše Krista v látce, vše v masivním rámu, věnovaný kostelu rodinou Mandausovou z Prahy.**

Obec Hlince v závěru roku 2014 prostřednictvím zedníka pana Jana Vlčka provedla **lokální opravu rozvolněného nebo již vypadaného zdiva** na vnější fasádě objektu. Zejména na východní straně presbytáře docházelo již k vypadávání kamene a cihel (v zazdívice gotického okna dokonce v létě hnízdily poštolky), což bylo nebezpečné pro návštěvníky kostela. Prováděna byla také průběžná údržba kostela.

Sezóna **roku 2015** byla opět zahájena **Velikonočním koncertem**, na kterém 5. dubna zazněl benefiční koncert kytaristy a písničkáře Jana Matěje Raka.

Pěťadvacátý svatební obřad v novodobé historii kostela se konal 9. května 2015. Do manželského svazku vstoupili v občanském sňatku snoubenci Luboš Hlavnička a Eva Heidenreichová.

Poprvé v historii kostela se kostel zapojil 29. května 2015 do „**Noci kostelů**“, otevřený kostel nabídl nevšední atmosféru uvnitř i v jeho okolí včetně příjemného programu, při němž probíhala prezentace kostela po opravách v minulých letech.

Šestadvacátý svatební obřad v novodobé historii kostela se konal 5. června 2015. Do manželského svazku vstoupili v občanském sňatku snoubenci Vít Škaloud a Radka Janišová. **Sedmadvacátý svatební obřad** se konal 12. června 2015, do manželského svazku vstoupili v občanském sňatku snoubenci Martin Kubička a Linda Smetáková.

13. června 2015 se koná druhý ročník **Svatojánské plavby „Dolanské Navalis“**, při II. ročníku na lodích po řece Berounce ke kostelu, před kterým stojí od roku 2013 socha sv. Jana Nepomuckého, patrona vodáků, připlulo z kempu Kobyłka nad Liblínem na 20 lodí. Po doplutí se konalo procesí k soše s navazující mší v kostele, po ní následoval koncert se zpěvákem, básníkem a textařem Josefem Fouskem a večerní volná zábava.

Tradiční **pouť u kostela** se konala 4. července 2015 a byla spojená s prodejní výstavkou prací klientů Domova Zvíkovecká kytička a s pěveckým vystoupením a hudebním doprovodem Natálie Šmausové. Na tento program navázala mše, následovalo představení Divadelního souboru Tyl z Čisté pro děti i dospělé a povídání a zpívání s Jiřím Hlobilem na téma „Život je i není legrace“. Pouť byla zakončena večerním koncertem populární skupiny REPELENT s taneční zábavou a ohňostrojem, vše pod moderátorskou taktovkou Jiřího Hlobila.

V pondělí 6. července 2015 se konala **vernisaž výstavy umělecké tvorby studentů Soukromé střední uměleckoprůmyslové školy Zámeček v Plzni** na téma „Život člověka“. Výstava v kostele trvala do 18. července 2015 a zhlédlo ji značné množství návštěvníků, turistů a vodáků, komentována byla Prof. Karlem Švugerem.

Osmadvacátý svatební obřad v novodobé historii kostela se konal 7. srpna 2015. Do manželského svazku vstoupili v občanském sňatku snoubenci Vladimír Urban a Blanka Popperová. **Devěadvacátý svatební obřad** se konal 15. srpna 2015, do manželského svazku vstoupili v církevním sňatku snoubenci Jakub Haifler a Tereza Červinková. Dne 21. srpna 2015 se konal **třicátý svatební obřad**, ve kterém do manželského svazku vstoupili v občanském sňatku snoubenci Milan Kreif a Michaela Kollárová. **Jednatřicátý svatební obřad** se konal 28. srpna 2015, do manželského svazku vstoupili v občanském sňatku snoubenci Ondřej Brož a Dominika Purkarová. Ve **dvaatřicátém svatebním obřadu** do manželského svazku vstoupili v církevním sňatku dne 29. srpna 2015 snoubenci Petr Srp a Barbora Janatová.

V neděli 6. září 2015 se v kostele konal **koncert k nedožitým 70. narozeninám Petra Nováka**. V hudební hodině zpěváka, kytaristy a hudebníka Luboše Muchny a jeho hostů zazněl výběr písní z repertoáru Petra Nováka – akusticky v netradiční aranži.

Třiatřicátý svatební obřad v novodobé historii kostela se konal 10. října 2015. Do manželského svazku vstoupili v občanském sňatku snoubenci Roman Sikyta a Pavla Macháčková.

Obec Hlince v roce 2015 napomáhala s přípravou kulturních akcí a organizací svatebních obřadů, a kromě průběžné údržby kostela včetně jeho okolí a přístupových cest zabezpečila také **obnovu a vyčištění okapního valounového chodníku** okolo celého kostela, který zarůstal plevelem a pod nánosem opadaných omítek přestal plnit svoji původní funkci.

